七十二家集

麈麈吏集題詞

麗圃世叢而彪集希儔綺組陝豐岳指述作閒爭來有不胥餘庚者徐叟遺編久湮沉惟子慎諸體獨著再詣之慎於子山如磧西桃花與畀

僖為光悅邇子山於子慎即
青々於藍不可謂非出藍也
窮河源而尋靈淵所自則崑
崙之墟濫沫固已遠已而時
肴核日遊宮商弥調帝子唱
吁諸臣應嘝故宫體出焉乃

肩吾傳載簡文與湘東書論之疑与子慎筆互有牴牾斯不然矣按藝文列闇安此札題云答湘東王和受試詩書原非為子慎筆發中所云紙札無情受其搖蕩等語殆為

踈遠諸人去蔡唐人蹊蹤前藻邃謀意揚置此間耳夫子慎聲賢正同被賞遇者豈容無端毁之不直一錢哉書聶自省單行然曰序曰論故是集中體輒并列之合詩若文

凡四卷是編行試持以問予

曰爲人作文如此當何如

張燮識

庾度支集目錄

隴西行

未央才人歌

詩

侍宴應令

侍宴宣猷堂應令

侍宣猷堂宴湘東王應令

侍宴餞湘州刺史張纘

侍宴餞張孝總應令

三日侍蘭亭曲水宴

九日侍宴樂游苑應令
從皇太子出玄圃應令
奉和泛舟漢水往萬山應教
簡文帝玩漢水附
山池應令
簡文帝山池附
奉使北徐州參丞御
和衛尉新渝矦巡城口號
遊䖍山

詩

和晉安王薄晚逐涼北樓回望應教

簡文帝薄晚逐涼北樓廻望附

贈周處士

新林送劉之遴

奉使江州船中七夕

南苑看人還

詠美人看畫應令

簡文帝詠美人觀畫附

春宵
冬曉
詠簾燕
奉賀便省餘秋
被使從渡江
登城北望
道館
周弘正和庾肩吾入道館贈
賦得轉歌扇

詠舞

詠舞曲應令

詠主人少姬應教

詠長信宮中草

石崇金谷妓

遙看放火

州中寒望

石橋

詠桂

玉帳山銘

附錄

庾肩吾傳　陳姚察

庾肩吾傳　唐李延壽

中書令庾肩吾墓誌　梁元帝

同庾肩吾詠二首　梁簡文帝

遣舟買荷度

照流看落釵

同庾中庶肩吾周處士弘讓遊明慶寺

陳沈炯

還自會稽歌并序　唐李賀

賦得庾子慎　明張燮

遺事

庾度支集卷之一

梁新野庾肩吾子慎著

明閩漳張　燮紹和纂

樂府

長安有狹斜行

長安有曲陌曲陌不容幰路逢雙綺襦問君居近遠我居臨御溝可識不可求長子登麟閣次子侍龍樓少子無高位聊從金馬遊三子俱來下左右若川流三子俱來入高軒耿彩旒三子

俱來宴玉柱擊清甌大婦裁雲衣中婦卷羅幬
少婦多豔冶花鈿繫石榴夫君且安坐歡娛方
未周

賦得有所思 一

佳期竟不歸春日坐芳菲拂匣看離鏡一作開扇
箱見別衣井梧生未合宮槐卷復稀不及銜泥
燕從來相逐飛

有所思

佳人違于漏乃在天一方望望江山阻悠悠道

路長別前秋葉落別後春花芳雷歎一聲響雨
淚忽成行悵望情無極傾心還自傷

洛陽道

徵道臨河曲層城傍洛川金門纔出柳桐井半
含泉日起樂恩外車廻雙闕前潘生時未返遥
心徒眷然

賦得橫吹曲長安道

桂宮連複道黄山開廣路遠聽平陵鐘遥識新
豐樹合殿生光彩離宮起烟霧日落歌吹還作一

回塵飛車馬度

愛妾換馬

湰水出騰駒湘川實應圖來從西北道去逐東南隅琴聲悲玉匣山路泣蘼蕪似鹿將含笑千金會不俱

隴西行

借問隴西行何當驅馬征草合前迷路雲濃後暗城寄語幽閨妾羅袖勿空縈

未央才人歌

從來守未央轉欲訝春芳朝風凌日色夜月奪
燈光相逢儻游豫暫爲卷衣裳

詩

侍宴應令

副君時暇豫曾城聊近遊清池窮飛閣疎樹出
龍樓北陸冰方壯西園春欲周梅心芳屢動蒲
節促離抽徒然欣並命無以厠應劉

侍宴宣猷堂應令

副君德將聖陳王才揆天歸來宴平樂置酒對
林泉鑪香雜山氣殿影入池漣豔舞時移節新
歌屢上絃聽曲懸廻顧思經徒欲賦

侍宣猷堂宴湘東王應令

陳王驂駕反副后西園遊並命登飛閣列坐對芳洲桂巖逢暮序菊水値窮秋竹逕簫聲發桐門琴曲愁幽一作徒奉文成誦空知思若抽

侍宴餞湘州刺史張纘

洞庭資善政層城送遠離九歌揚妙曲八桂動芳枝雨足飛春殿雲峰入夏池郢路方遼遠湘川轉蔽虧何當好風日極望長沙垂

侍宴餞張孝總應令

層臺臨廻漲啾啾睛煙上欲送分符人翻似河

閒望寒雲暗積水秋雨蒙重嶂別念動神襟華

文切離覕慚無寡和曲空陪郢中唱

三日侍蘭亭曲水宴

象星依夜動鑾駕總朝遊旌門臨苑樹相風出

鳳樓春生露泥泥天覆雲油油桃花舒玉澗柳

葉暗金溝禊川分曲洛帳殿掩芳洲踊躍頳魚

出參差絳棗浮百戲俱臨水千鍾共逐流

九月侍宴樂游苑應令

轍跡光周頌巡遊盛夏功銅陳萬騎轄閶闔九闢通秋嗶逐行漏朔氣繞相風獻壽重陽節廻鑾上苑中疏山開輦道鬭樹出離宮玉醴吹巖菊銀牀落井桐御梨寒更紫仙桃秋轉紅一作承蓮飲羽山西射浮雲冀北驄塵飛金埒滿葉破蒯條空騰猨疑繑箭驚鴈避虛弓彫材濫杞梓花綬接鵷鴻愧之天庭藻徒參文雅雄

從皇太子出玄圃應令

春光起麗譙屜步陟山椒閣影臨飛蓋鸎鳴入

潤蘚水還登故渚樹長蔭前橋綠荷生綺葉丹
藤上細苗頓循懸振漾何用擬瓊瑤

奉和泛舟漢水往萬山應教

桂楫縈棠船飄揚橫大川映巖洗水底激浪起
驚遐迴舛高花發森塘細挪懸陪歌承睿賞接
醼侍恩筵誰云李與郭獨得似神仙

簡文帝玩漢水附

雜色昆侖水泓澄龍首渠豈若茲川麗清流
疾且徐離離細積淨藹藹樹陰疏石衣隨溜

卷水芝扶浪舒連翩瀉去樴鏡澈倒遥墟聊
持黙纓上於是察川魚
山池應令
閶苑秋光暮金塘收潦清荷低芝蓋出浪涌燕
舟輕逆浠流棹唱帯谷聚笳聲野竹交臨浦山
桐迴出城水逐雲峰闇寒隨𫏋影生
簡文帝山池附
日暮芙蓉水聊登鳴鶴舟飛艫飾羽𦐊長𫏋
覆緹油停輿依椰息住蓋影空留古樹横臨

沼新藤上挂棲魚遊向閘集戲鳥逗荇流

恭使北徐州祭丞御

炎農稱卷領唐勛誡允恭猶將表世盛尚且號民從未如今聖主比德邁前蹤格天垂禮樂宸游罝提封枌榆詠昔社方門有舊墉故鄉深帝念巡狩及時雍禁圍周百里離宮即九重浮橋選灞滑抗殿本疏龍過沛追鄉飲歸宛盛禮容千金發禹牓萬壽獻堯鐘依然對白水眷言懷赤松廻天隨聳道駐日逐戈鋒路遠大風積山

長佳氣濃年光正婉婉春樹轉丰茸竹葉合初穠蓂枝發早蓂瑞木翻無鳥祥花更少降咸英起雲鳳率舞間笙鏞海鷗時出没江鯉乍喻喁雲邉開輦樹霧裏識崇峯小人濫遡走虛薄愧無庸皇恩不可報河清徒易逢

和衛尉新淦侯廵城口號

維城寄右戚廵警屬勤王南瞻通瀾岸北眺措横浤入漢飛延閣臨雲出建章步遂天津遠城隨秋夜長露槐落金氣風寮上新涼闕

遊皤山

平子去已久餘風今復追未必遊春草王孫自不歸路高村又出林長鳥更稀寒雲開石起秋葉下山飛西河方閟訓詎得解朝衣

蔬圃堂應詔

北宮一作堂多暇豫時駕總鑾鑣路靜繁蔆撤輪移羽蓋飄臨空坐飛觀回首望浮橋風長響鍾近地迴洛城遥疎林不礙日洄浦暫通潮徒然等賓從並作愧群僚

武帝天安寺疏圃堂附

乘和蕩猶豫此焉聊止息連山去無限長洲望不極參差照光彩左右皆春色晻曖矚遊絲出沒看飛翼其樂信難忘翛然寍有餝

尋周處士弘讓

試逐赤松遊披林對一丘梨紅大谷晚桂白小山秋石鏡菱花發桐門琴曲愁（一作道）泉飛疑度雨雲積似重樓王孫若不去山中定可留

賦得嵇叔夜

山林連明滅風月臨囂塵著書惟隱士談玄止
谷神焉連翩傷性靈寔更養身廣陵餘故曲山
陽有舊隣俗偷盜妬患才多反累身寄言山吏
部無以玷庵人

和太子重雲殿受戒

皇明執東曜帝暴君北辰小乘開治道大覺拯
蒸民殊塗同義路分流合智津傳香引上德列
侍進名臣蓮開淵如繡圖雲更似真鏡山衡嶽
影栴梁落梵塵苑柱恒留雪天花不待春萬年

逢瑞應千生値法身天衣初拂石豆火欲燃薪

重善無論報輕毛庋有因

詠同泰寺浮圖和簡文帝

望圍臨柰苑王城對鄴宮還從飛閣內遥見崛山中天衣疑拂石鳳翅欲凌空雲甍猶帶雨蓮井不生桐盤承雲表露鈴摇天上風月出琛含采天晴幡帶虹周星疑更落漢夢似今通我后情藝文作懷初照不與伊川同方應捧馬出未得離塵蒙

簡文帝望同泰寺浮圖附

遥看官佛圖帶壁復垂珠燭銀踰漢汝寶鐸遥聒吾日起光芒散風吟宮徵殊露落盤恒滿桐生風不雜飛憍雜晚虹畫鳥狎晨梟梵世凌空下應真敝景趨帝馬咸千轡天衣盡六銖意樂開長表多寶現金軀能令苦海渡復使慢山踰願能同四忍長當出九居

奉和賽漢高廟

昔在唐川内今承紫貝壇寧知臨楚岸非復望

長安野曠秋先動林高葉早殘壓飛蓬騎沒日

徙一作過半峰寒徙然仰戍詞終用試才難

簡文帝漢高廟賽神附

玉軑朝行動閶闔旦應開白雲蒼梧去丹鳳

咸陽來日正山無影城斜漢屢廻聽流如地

脈登嶺匹天台欲祛九秋恨聊舉十千杯

亂後經夏禹廟

金簡泥初發龍門鑿始通配天不失舊爲魚

此功襟堂上偃寒山殿下穹隆侵雲似天闕照

水類河宮神來導赤豹仙女擁飛鴻忩念撤暮
徂衆迴落寒叢仙舟還入鏡玉軸更乘空去國
嗟行邁離居泣轉蓬月起吳山北星臨天漢中
命存猶有志荀息本懷忠待見攙搶滅歸來松
栢桐

亂後行經吳郵亭

郵亭一回望風塵千里昏青袍異春草白馬即
吳門獯戎鯁伊洛猰貐亂轘轅聳道同關塞王
城似太原休明鼎尚重秉禮國猶存殷憂文雖

膹堯城吏轉嘷泣血悲東走横戈念北奔方憑
七廟略誓雪五陵宛人事今如此天道興誰論
御亭吳大帝所建在
晉陵今作郷誤也
經陳思王墓
公子獨憂生丘壠擅餘名採樵枯樹盡犁田荒
隧平寘追宴平樂誰想謁承明且余來錫命兼
言事結成飄飖河朔遠飈飈風鳴鴈與雲俱
陣沙將蓬與驚枯桑落古社寒鳥歸孤城隴水
哀葭曲漁陽摻鼓聲離家來遠客安得不傷情

過建章故臺

曾同觀遊殿華坻想舊臺仲宣原隰滿子建悲
風來夏遊猶及植秋颸尚左開圖雲仍溜雨畫
水即生苔及君歎四望知余念七哀

和劉明府觀湘東王書

陳王擅書府河間富典墳五車方累篋七閣自
連雲松煙芳帙氣栢燻起廚文羽陵青簡用嫣
泉綠字分方因接遊墅所得秦朝聞峰樓霞早
發棲殿日先照洛城後接限歸軒畏後群

和竹齋

百拱横筇節千櫨跨篻竿迴龍仍作柱置笛且成簫向嶺分花徑隨階轉藥欄蜂歸憐蜜熟燕入重巢乾欲仰天庭撥終知學步艱

從駕喜雨

西嶽浮樽桂東皇事浴蘭赦詔還京兆歸神出灌壇濕風含酒氣陰雲助麥寒典農欣受職治粟喜當官役此隨車雨民天知可安

奉和春夜應令

三[illegible]蘭芳洲珠簾新上鉤燒香知夜漏刻燭驗更籌天命（一作下北閣雞）（一作闕）織女入西樓月皎長非夜杵蹤似更秋水光懸蕩璧山翠下添流詎假西園讌無勞飛蓋遊

奉和武帝苦旱

陽山蛇不蟄洳澤鳥猶攢楚息流膏雨將似怨和寒文表夜不聞流食盡忿發潔誠同望祀惟馨奠洛陽江漢亭上帝渤澥黃高嶺繁雲興岳立燕穴動龍蟠渭渠還積水滮池更起瀾

奉和太子納涼梧下應令

北園涼氣早步輦暫逍遙避日交長扇迎風列短簫川帶彈琴曲桐橫棲鳳條懸門開濯水錦石鎮浮橋黑米生菰葉青花出稻苗無因學仙藻雲氣徒飄飖

芝草

踟蹰玩芝草淹留攀桂叢桂叢方偃蹇芝葉正玲瓏如龍復如馬成闕復成宮黃金九莖發紫蓋六英迎隱士蒼山壯仙神海穴東隨丹卯竈

不獨搖不須風

詠美人

絳樹及西施俱是好容儀非關能結束本自細腰肢鏡前難並照相將映淥池看粧畏水動斂袖避風吹轉手齊裙亂橫移䯻歷鬟垂曲中人未取誰堪白日移不分他相識唯聽使君知

送別於建興苑相逢

相逢小苑北停車問苑中楊新雜柳故粉白映綸紅去影背斜日香衣臨上風雲流階漸黑冰

開池半逼去馬船難駐啼烏曲未終眷然從此
別車西馬復東

侍宴

沐道逢將聖飛觴屬上賢仁風開美景瑞氣動
非煙秋樹嚮黃葉寒池墮黑蓮承恩謝命淺念
報在身前

侍宴餞湘東王應令

陳王從遊士高宴入承華並載同連壁雕文類
簡沙落猿時動樹墜雪暫揺花念此離筵促方

愁別路賒

餞張孝總應令

江上早寒生蕭條餞館清別筵開帳殿離舟卷幔城前山黃葉起對岸白沙鷺臨渦同極望竊吹慨方輕

侍宴餞東陽太守蕭子雲

東部資良守北宮敦獻酬新枝漸接樹故凍欲合流早花少餘雪春寒極晚秋徒嗟白斧遠空想赤松遊

庾度支集卷之二

梁新野庾肩吾子慎著

明閩漳張　燮紹和纂

詩

和晉安王薄晚逐涼北樓回望應教

時夕紛苜屏追涼飛觀中樹影臨城日牎合度水風遙天如接岸遠帆似凌空陪文慙宋玉徒等侍蘭宮

簡文帝薄晚逐涼北樓迴望附

平衢望如掌會雉睥相連斷雲留去日長山
藏半天戲鳧乘洑下漁舟冒浪前

贈周處士

九丹開石室三徑没荒林仙人翻可見隱士更
難尋籬下黃花菊丘中白雪琴方欣松葉酒自

和遊山吟

新林送劉之遴

旆轉黃山路舟䌫白馬津送輪時合幰分驂各
背塵常山喜臨岱隴頭悲望秦欲持漢中策遷

以贈征人

奉使江州舟中七夕

九江逢七夕初弦値早秋天河來映水織女欲攀舟漢使俱爲客星槎共逐流莫言相送浦不及穿針樓

南苑看人還

春花競玉顔俱折復俱攀細腰宜窄衣長釵巧挾鬟洛橋初度燭青門欲上關中人應有望上客莫前還

詠美人看畫應令

欲知畫能巧喚取真來映並出似分身相看如照鏡安釵等疎密著領俱周正不解平城圍誰與丹青競

簡文帝詠美人觀畫附

殿上圖神女宮裏出佳人可憐俱是畫誰能辨僞真分明淨眉眼一種細腰身所可持爲異長有好精神

奉和藥名詩

共王牧荊楚聽訟田池臺督郵稱璽書亭長說

爲來行塘朱鷺響當道赤帷開馬鞭聊寫賦竹

蔡齊傾杯

簡文帝藥名詩附

朝風動春草落日照橫塘重臺蕩子妾黃昏

獨自傷燭映合歡被帷飄蘇合香石墨聊書

賦鉛華試作粧徒令惜萱草憂延蒲空房

省放市

旗亭出御道遊目暫迴車旣非隨舞鶴聊思索

枯魚懸龜識季主勝酒見相如日中人已合黄昏故未踈

和望月

桂殿月偏來留光引上才圓隨漢東鼪暈逐淮南灰渡河光不濕移輪轍詎開此夜臨清景還承終宴杯

簡文帝望月附

流輝入畫堂初照上梅梁形同七子鏡影類九秋霜桂花那不落團扇與誰粧空聞北窓

彈末槼西園觴

和徐主簿望月

樓上徘徊月牕中愁思人照雪光偏冷臨花色轉春星流時入晝桂長欲侵輪顧以重光曲承君歌扇塵

詠風

楽地颺飛初湘川燕起餘拂一作拂壇聊動竹吹薤欲成書蒼梧洞猶在一作蒼梧桐猶在 合浦樹應疎陽烏一轉翅千里豈非虛

詠花雪

瑞雪墜堯年因風入綺錢飛花灑庭樹凝瑛結井泉寒光聯八極同雲暗九天已飄黃竹路共慶白渠田

春日

桃紅柳絮白照日復隨風影出朱城外香歸青殿中水映寄生竹山横半死桐須文知渥重撈札愧才空

七夕

玉匣卷懸衣針樓開夜扉姮娥隨月落織女逐

星移離前忿促夜別後對空機倩語雕陵鵲塡

河未可飛

歲暮應令

歲序已云殫春心不自安聊開柏葉酒試奠五

辛盤金薄圖神燕朱泥郄一作印鬼丸梅花應可

折倩爲雪中看

賦得山

層雲頽峻嶺絕澗倒危峰刻削臨千仞嵯峨起

百重行巘上杳杳結霧下溶溶仁心留此獨依
奉愧群龍

同蕭左丞詠摘梅花

臘梅朝始發庭雪晩初消折花牽短樹攀叢入
細條垂冰溜玉手含刺罥春腰遠道終難寄馨
香徒自饒

和晉安王詠燕

可憐幕上燕差池弄羽衣夜夜同巢宿朝朝相
對飛銜泥瞻樂善相賀奉英徽秋蟬行寂寞戀

此夫辭歸

簡文帝雙燕詩附

雙燕有雄雌照日兩差池銜花落北戶逐蝶上南枝桂棟本曾宿虹梁早自窺願得長如此無令雙燕離

詠胡牀應教

傳名乃外域入用信中京足欹形已正文斜體自平臨堂對遠客命旅誓初征何如淄館下淹留奉盛明

暮遊山水應令賦得積字

餘春屬清夜西園恣遊歷入逕轉金輿開橋通畫鷁細藤初上樓新流漸涵積雲峰沒城柳電影開巖壁

奉和湘東王應令二首

春宵

征人別來久年芳復臨牖燭下夜縫衣春寒偏著手願及歸飛鴈因書寄高柳

冬曉

隣雞鳴已傳愁人竟不眠月光侵曙後霜明落

曉前縈鬟起照鏡誰忍插花鈿

詠簷燕

雙燕集簷間雙飛高復低向戶疑新箔登巢識

故泥依欄不相賀近慕顧同樓

奉賀使省餘秋

前對金精坂傷蹁圓水泚照影凝浮葉看山逼

迥樹鴈行遥霧盡雨虹帶雲移

被使從渡江

八陣引佳兵三河總艫舳降天揚遠旆雷野驅長轂夜劍動星芒秋潮驚箭服

登城壯望

誓師屠六郡登城望九嘍山洸黃霧裹地盡黑雲中霜戈耀攙月哀笳斷塞風

道館

仙人白鹿上隱士潛溪邊試取西山藥來襯東海田

周弘正和庾肩吾入道館附

石橋有舊路靈宮傍瀑仙菊潭溜餘水鬥靈起殘煙桃花經作實海水屢成田逆愁歸舊里追問斧柯年

賦得轉歌扇

團紈映似月蟬翼望如空迴持掩曲態轉作送聲風

詠舞

飛鳧袖始拂啼烏曲未終聊因斷續唱試託往還風

詠舞曲應令

歌聲臨畫閣舞袖出芳林石城定若遠前谿應幾深

詠主人少姬應教

故年齊總角今春半上頭那知夫婿好能降使君留

詠長信宮中草

委翠似知節含芳如有情全由履迹少併欲上階生

石崇金谷妓

蘭堂上客至綺席清絃撫自作明君辭還教綠珠舞

遠看放火

風前細塵起月裏黑煙生𤓰𤓰看喬木侵光識遠城

舟中寒望

月暮嚴飆度舟曾冰合駛流雪照齊君履寒入楚

王裘

石橋

秦王金作柱漢帝玉爲欄仙人飛往易道士出歸難

詠桂

新叢入望苑舊幹別層城倩視今移處何如月裏生

賦得池萍

風翻乍青紫浪起時疏密本欲嘆無根還驚能有實

新苔

隨潮漾岸石逐沫聚浮查從令阿谷羅停儘不汰沙

被執作詩

疑與年俱暮愁將罪共深聊持轉風燭暫映廣陵琴

三月侍宴詠曲水中燭影 七言

重巖挂花比芳樹風吹水動俱難住春枝拂岸影上來還杯繞客光中度

聯句

曲水聯句

春色明上巳桃花落繞漪波廻巵不進綸下鉤

時留臣淳綠水時廻岸花觴轉更周隊斜渡玉俎

晉樹下銀鉤王琳瑩廻川入帳殿列俎間芳洲漢

文凌波出江楓挪岸遊吾庾有王生廻水稚綦遍

瀲灩舫岸㶿斜臨水波光上映樓下殿

八關齋夜賦四城門更作四首

殿下朗僧文時爲皇太子中庶

府君謝有吾

第一賦韻東城門病

伏枕愛危光痾纏生易折無因雪眷章慮及孤山亢吻徐消渴膝腸腑疼蹇嬰股節如何促齡内憂苦無暫鈌 孔燾

南城門老

虛蕉誠易犯危藤復將齒一隨柯已微當年信長訣 諸葛[illegible]

已同白駒去復類紅花熱妍容一旦罷孤燈行自設 君

西城門死

綠心雖殊用滅景寧優劣一隨業風盡終歸虛
妄設王瑩卿　五陰誠爲假六趣寧有截零落竟同
歸憂思空相結李鏡遠

北城門沙門

俗幻生影空憂繞心塵曀於茲排四纏去矣求
三涅殷日下學靜留心方從寂寞別已悲境相空
復作泡雲滅中庸府君

第二賦韻東城門病

空病誠易愈有病故難痊徒知餌五色終當悲

九泉王臺卿已無雲山草沈痾竟誰憐復悲淪苦海何由果淨天諸葛嵦

南城門老

昔類紅蓮草自玩綠池邊今如白華樹還悲明鏡前殷下壯心欲何在餘日乃西遷清樽不復樂蓬鬢登還妍徐防

西城門夾

高堂信逆旅懷業理常牽玉匣方委櫬金臺不復延中庶府君挽聲隨逕遠薤影帶松懸詎能留十

人唯應遂四緣 君

北城門沙門

經行林樹下求道志能堅既有神通力振錫遠乘烟 李鏡遠

一登四弘誓至道莫能先不貪曠劫壽無論促延年 孔燾

第三東城門病

纒病綢百年自傷無五福長縈壽僾軀不值仙人疕下 嘅 習柒迷壽㮛卧起求棲宿羅穢豈再歡

際岐方上水 中庶府君

南城門老

少年愛紈綺衰暮暫羅縠徒傷歲冉冉陳詩非

郁郁王臺卿鶴髮辭軒冕鮐背烹葵菽松栢稍相

依懽愛將睦睦李鏡遠

西城門死

追念平生時遨遊上苑囿一沒松栢下春光徒

絛昱孔燾結根素因假枝葉緣骨肉自應瓔璣驪

値此風刀逐諸葛嶸

北城門沠門

俗網厭纏縈因田拙善穀裘披恐辱鐙去此纖

羅服徐防願引三塗衆俱令十使伏珠月猶沈首

金鎞未挑目　君

第四東城門病

紫紱不可得漳濵從再離一逢犬馬病貰奇罷

驅馳遠李鏡　已無九轉術復闕萬金奇不看授彊

掌唯蔓蓮花池　君

南城門老

盛年歌吹日顧步惜容儀一朝衰朽至星星白

髮毒孔燾已傷萬事盡復念九門枝毒軒意何在

獨坐鏡如斯中庶府君

西城門死

一息於今罷平生詎可規天長曉露促千齡誰

復知殿下萃堂一相袷松帳杳難窺萬祀藏珠廡

千年罷玉羈徐防

壯城門沙門

滌心不可染正道亦難歆方除五欲累長辭三

雅危王臺卿依空慮難靜習善路猶弛沒身竟靡

試畢孟詣待哉詩韻賦

庾度支集卷之三

梁新野庾肩吾子慎著

明閩漳張燮紹和纂

表

爲寧國公讓中書表

臣聞陛彼太行伯后之車屢息登茲吳坂少游之馬難躋是知羨非流求宜致推轅駿靡浮雲便期頓轡杞梓天漢寧階九萬之風坐濟星橋非使千年之製豈有幼稱辯慧足對元禮弱標

俊頳能嘲子叔玉重組長空見休寵深宮邃宇

孰知懐憂

爲南康王讓丹陽尹表

臣聞劍鏤七星非有司犬之用簴圖五嶽寧識
崇朝之雲是知䨓彼泥龍不能令其逐日乘斯
流馬安可使其犇雷方今振驚盈庭自駒空谷
惟帝念功惟明克允君子之國幸開其讓石門
之水獲免於貪

章

爲武陵王拜儀同章

臣宅慶紫霄聯休皇極地均楫日既無跡而成高仕若乘風敬不行而自遠今者四郊無壘天下同文都尉春閑獵晉槖外單于冬獵不入漁陽臣坐牧三邊非勞士戢豈能屯兵大夏封萬里之侯飛箭聊城受千金之壽論其才望有慚茂弘先佩印綬常道寂寥

啓

謝曆日啓

淩渠所奏弦望既符鄒平之言錙銖皆合登臺
覘測覘雲物之必書挑管移灰識權衡之有度
初開卷始暫謂春留未覺寵終便傷冬及裴回
厚渥比日爲年

謝賚銅硯筆格啟

煙磨青石已賤孔氏之壇管挿銅龍還笑王生之璧西域胡人所織成之金籠游仙童子隱芙蓉之行鄣莫不並出梁園來頒狹室

謝賚粳米啓

出粱國之秈兼水陸之殊品伊尹說而不至石崇豪所未及遇虞縣之得賓同荀朗之舉者長河可塞上德無訓

謝賚菱啓

上林紫水雜藴藻而俱浮雲夢清池間芙蓉而外發珍踰百味來薦畫盤恩重千金遂沾菲席凌霜朱橘愧此開顔含露蒲桃慙其不餉

謝賚梨硃

睢陽東苑子圍三尺新豐箭谷枝懸六斤未有生因粉水產自桐丘影連鄧林𠊱夾苑赫遠蔫中厨爰頒下室事同靈棗有願還年恐似仙桃無因留核

謝賚橘啓

光分璇宿影接銅峰去青鳥之迢遞服朱閨之奬璒楚原洪筆頌記不遷陳王麗藻賦稱遷植昔朝歌季重饒賜海魚大理元常止蒙秋菊

謝賚林檎啓

丹徒故苑歲歲綿長而不見暝山舊植路重阻而求難未有徙核圓丘移根閬坂俄爾始摘猶堆青玉之盤下賤叨蒙遂入抽漸之座

謝賚朱櫻啓

成叢殿側猶連製賦之條結實西園非復粘蟬之樹異合浦之歸來疑藏朱實同秦人之遂彈似得金丸

謝賚檳榔啓

形均綠竹詎掃山壇色譬青桐不生空井事踰

紫柰用兼芳菊方爲口實永以蠲痾

謝東宮賚檳榔啓

無勞朱實兼荔支之五滋能發紅顏類芙蓉之十酒登玉案而上陳出珠盤而下逮澤深溫柰恩均含棗

謝東宮賚米啓

滍水鳴蟬香聞七里瓊山合穎租歸十縣有晉人懸振藻從降雲間之松纖濫更繁空撤家丞之俸成珠委地事重逢仙游玉爲糧珍踰入楚雖復激水滄流不待監河之說春風掃地方謂文學之籍

謝東宮賚栗啓

査或火成鑽以爲肩奈稱蕒用曝而成糗未若壯燕巨實用奪榮枯南國𦡆山榭慙齒決承恩踴躍對聞喜之河念報屏營罔知來之息

謝東宮賜宅啓

荷吾居具道南才非巷北流寓建春之外寄息靈臺之下豈望地無湫隘里號乘軒巷轉旟旗門容幰蓋況乃交垂五柳若元亮之居夾石雙槐似安仁之縣郊臨鑪亭前枕洛橋遙通西舍之流窗映東鄰之爽求歸尚里鄰成待封之門夜坐書臺非復通燈之壁才下應王禮加溫阮官成名立無事非恩

謝東宮示古跡啓

竊以仙巖遺傳人握成廛孔壁藏文隨開巳盡石書有墻壁畫猶泯豈有跡經四代年踰十紀之英雲氣之巧未殄松鶴夜驚之勢不侵滿竹必使酒肆人來泄流色變清填莊游之牘遯代西河之簡

謝東宮賚內人春衣啓

階邊細草猶推紋葉之光戶前桃樹反訝藍花之色遂得裾飛合鷰領鬬分鸞試顧採薪皆成留客

謝湘東王賚米啓

味重新城香踰潦水連舟入浦似彥伯之南歸

積地爲山疑馬援之西至不待候瓜同新淪之

冉熟無勞拜石均遼倉之重滿前恩未違次渥

仍流罌翟假以故書裴楷暫其風賜

答湘東王賚粳米啓

竊以農夫力耕時逢儉歲疎賤時澤必取豐年

稌斛瀉珠壺開陶量翻庭委玉欣見馬圖

謝浙東王督承啓

竊以月滿則虧息來無爽海潮雖大萬江恒注

遂使遺籍委地不殊陽翟盈倉接宇寧異海陵

謝湘東王賚柑啓

傳名地理遠自武陵之洲族茂神經遥聞建春之嶺王逸爲賦取對荔枝張衡制辭用連石蜜足使蘋實非甜蒲萄猶餶

答武陵王賚絹啓

府君啓蒙賚絹二十疋淸河之珍丘園慙其束帛淵東之妙潛織陋其卷綃下官謬忝扁舟暫擕遼旆而天人溼聘增餘論之榮江漢安流無沿泗之阻遂使鶴降宵凝輕絲立變鴈風朝惡冶服成濕有謝筆端無辭陳報不任下情謹奉啓事謝聞謹啓

謝武陵王賚白綸綾啓

圖雲緝鶴鄴市稀逢寫霧傳花叢臺罕遇雖復馬均騁思比巧猶慙虞卿愛金方恩未重比扁舟獨反燕路有心載寶言歸銜珠無日

答陶隱居賚朮煎啓

竊以綠葉抽條生於首峰之側紫花摽色出自鄭巖之下百邪外禦六府內充山精見書華神在錄木榮火謝盡採擷之難啓旦移申窮淋漉之劑故能競爽雲珠爭奇水玉自非身披掌硯役倦攀桃豈可立致還年坐生羽翼臨沅丹井方覺可捐酈縣菊泉無勞復汲庶得遨遊海岸追涓子之塵馳騖霄山共陳王爲侶謡俗輕施尙曰難酬出世鴻恩盡知上報

答陶隱居賚朮蒸啓

味重金漿芳踰玉液足使芝慙明麗丹愧芙蓉坐致延生伏深銘戴

答餉綾紋啓

潔同瑩霜華踰紵縞長裾可曳無愧王門之賓

廣袖將裁擬有城中之製

謝灰啓

識憑曼倩似見昆明之灰淸愧伯鸞不復因人之熱

庾度支集卷之四

梁新野庾肩吾子慎著

明閩漳張　燮紹和纂

序

書品序

玄靜先生曰予遍求邃古遐訪厥初書名起于玄洛字勢發于倉史故遺結繩取諸文象諸形會諸人事未有廣此緘縢潛茲文契是以一畫加大天尊可知二力增土地卑可審日以君道

則字勢圓月以臣輔則文體缺及其轉註假借之流指字會意之類莫不狀範毫端形呈字表開篇玩古則千載共朝削簡傳今則萬里對面記善則惡自削書賢則過必改玉曆頒正而化俗帝教陳言而設教變通不極日用無窮與聖同功參神並運爰洎中葉舍繁從省漸失潁川之言竟逐雲陽之字若乃鳥跡孕於古文壁書存于科斗符陳帝璽摹調蜀漆署表官門銘題禮器魚遊含鳳鳥巳分蟲仁義起于麒麟威形

發于龍虎雲氣時飄五色仙人還作兩童龜若浮溪蛇若赴穴流星疑燭垂露似珠芝英轉車飛白掩素參差倒薤既思種柳之謠長短懸針復想定情之製蚊腳傍低鵠頭仰立填飄板上謬起印中波回墮鏡之鸞楷顧雕陵之鵲並以篆籀重復見重昔時或巧能售酒或妙令鬼哭信無味之奇珍非趨時之急務且具錄前訓今不復兼論惟草正疏通專行於世其或繼之者雖百代可知尋隸體發源秦時隸人下邳程邈

所作始皇見而重之以奏事繁多篆字難製遂作此法故曰隷書今時正書是也草聖起於漢時解散隷法用以赴急本因草創之義故曰草書建初中京兆杜操始以善書知名今之草書是也余自少迄長留心兹業澡手謝於臨池銳意同於削板而藏山之扉竟未增華凌雲之臺無因誡子求諸故迹或有淺深輙删善草隷者一百二十一人伯英以稱聖居首法高以追駿處末推能相越小例而九引類相附大等而三

後爲際論總名書品

書品後序

今以九例該此衆賢猶如玄圃積玉炎洲聚桂其中實相推謝故有茲多品然終能振此鱗翼俱上龍門倘後之學者更騰駢驤云爾

論

書品論一　上之上

張芝伯英　鍾繇元常

王羲之逸少

隸既發源秦始草乃激流齊相跨七代而彌遵將千載而無革誠開博者也均其文總六書之要指其事籠八體之奇能拔篆籀于繁蕪移楷眞于重密分行紙上類出繭之蛾結畫篇中似聞琴之鶴峰崿閒起瓊山慚其歛霧漪瀾遞振碧海愧其下風抽絲散水定其下筆倚刀較尺

驗于成字眞草既分于星芒烈火復成於珠珮或橫牽豎掣或濃點輕拂或將放而更留或因挑而還置敏思藏於胸中巧意發於毫銛詹尹端策故以迷其變化英韶傾耳無以察其音聲殆善射之不注妙斷輪之不傳是以鷹爪含利出彼兎毫龍管潤霜遊茲蠆尾學者鮮能具體窺者罕得其門若探妙測深盡形得勢烟花落紙將動風彩帶字欲飛疑神化之所爲非人世之所學惟張有道鍾元常王右軍其人也張工

天第一天然次之衣帛先書稱爲草聖鍾天然第一工夫次之妙盡許昌之碑窮極鄴下之牘王工夫不及張天然過之天然不及鍾工夫過之羊欣云貴越群品古今莫二兼撮衆法備成一家若孔門以書三子入室矣允爲上之上

書品論二 上之中

崔瑗子玉　杜度伯度　師宜官
張昶文舒　王獻之子敬

崔子玉擅名北中跡罕南度世有得其摹者王子做見之稱美以爲功類伯英杜度濫觴於草

書取奇於漢帝詔復奏事皆作草書師宜官鴻都爲最能大能小文舒聲劣于兄將云亞聖子敬泥帚最驗天骨兼以嬰筆復識人工一字不遺兩葉傳妙此五人允爲上上之中

書品論三 上之下

索靖幼安　梁鵠孟皇　韋誕仲將
皇象休明　胡昭孔明　鍾會士季
衛瓘伯玉　荀輿長胤
阮研文機

幼安斂蔓舅氏抗抗名衛令孟皇功盡筆力字人帳中仲將不妄染毫必須張筆而左紙孔明動

見款楷皆謂胡肥而鍾瘦依明斟酌二家聯儁
八絕士季之範元常猶子敬之稟逸少而工拙
恭效眞草皆成伯玉遠慕張芝近參文迹長胤
貍骨方擬而難迨阮研居今觀古盡窺衆妙之
門雖復師王祖鍾終成別搆一體此九人允爲
上之下

書品論四 中之上

張超子並　郭伯道　劉德昇君嗣
崔瑗子玉　衛夫人名鑠字茂猗
李式景則　庾翼稚恭　郗愔方回
謝安安石　王珉季琰　桓玄敬道

羊欣敬元　王僧虔　孔琳之彥琳

殷鈞季和

子敬崔家州里頗相倣效可謂醬鹹于鹽冰寒于水伯道府問朝廷遠封其跡德昇之妙鍾胡各採其美子真俊才門法不墜李妻衛氏自出華宗景則毫素流靡稚恭聲彩遒越郗愔安石草正並驅季琰栢玄筋力俱駿羊欣早隨子敬最得王體孔琳之聲高宋氏王僧虔雄發齊代殷鈞頗耽愛好終得肩隨此一十五人允爲中之上

書品論五　中之中

魏武帝曹操孟德　吳主元宗孫皓
衛覬伯儒　左子邑伯字　衛桓巨山
杜預元凱　王廙世將　張彭祖　任靖
韋昶文休　王脩敬仁　范懷約
張永景初　吳休尚
施方泰

魏帝筆墨雄贍吳主體裁綿密伯儒兼叙隸草子邑分鑣梁鄒巨山三世元凱累葉王廙爲右軍之師彭祖取羲之之道任靖嬌名文休題柱敬仁清擧致吳過之詞張范逢時俱東南之美施吳鄰下後生同年拔萃此十五人允爲中之

書品論六 中之下

羅暉叔景　趙襲元嗣　劉輿　張昭
陸機士衡　朱誕　王導茂弘
庾亮元規　王洽　郗超　吳興　張翼
宋文帝劉義隆　康昕　徐郗秀
謝朓玄暉　劉繪　陶隱居弘景
王宗素

叔景元嗣並稱西州劉輿之筆札張昭之無懈陸機以弘才掩迹朱誕以偏藝流聲王導則列聖推能庾亮則群公挹巧王洽以並通諸法郗超以晚年取譽張翼善效宋帝康昕郗秀孤生

謝朓劉繪文宗書範近來少前陶隱居仙才翰采拔於山谷王崇素繪[illegible]虞偷篇筆傳於里閭

此十八人允為中之下

書品論七 下之上

婁朔 梁宣 韋秀 鍾興 向泰

羊忱 晉元帝景文 識道人

范曄蔚宗 宋炳 王僧 謝靈運

蕭思話 薄紹之敬叔 齊高帝紹伯

庾黔婁 費元瑤 孫奉伯

羊祜叔子

此十九人並擅毫翰動成楷則殆逼前良見希後彥允為下之上

書品論八 下之中

陽經　諸葛融　楊潭　張烱

岑淵　張輿　王濟　李夫人

劉穆之　道和　朱齡石　庾景休

張融　思光　褚元明　孔敬通

王籍　文海

此十五人雖未窮字奧書尚文情披其叢薄非無香草視其涯岸皆有潤珠故遺斯紙以為世玩允為下之中

書品論九 下之下

衛宣　李韞　陳基　傅庭塈

張[illegible]　陰光　韋熊少　李　張陽

曹庄　宋嘉　裴邈　羊固　謝廨

傅夫人　碑閻訓　徐羨之　孔閭

顏寶光　周仁皓　張欣泰　張熾

僧岳道人

此二十二人皆五味一和五色一彩視其雕文非特刻鵠入人下筆蓋止追倚遺迹見珍餘芳可折誠以驅馳並駕不遑前鋒而中權後殿各盡其美允爲下之下

銘

團扇銘

武王玄覽造扇於前班生贈傳白綺仍傳裁鎔此縠裂素輕蟬片月內掛重規外圓炎隆火正石鑠沙煎清塗蘋末燈寒泉恩深難恃愛極則遷秋風颯至篋笥長捐勒銘華扇敢薦夏筵

玉帳山銘

玉帳寥廓崑山抵鵲總葉成帳連枝起幕玉藥難從金花不落隱士彈琴仙人看博巖留故鼎爐琢新瓶煮石初爛燒丹欲成桑田屢盡海水頻傾長聞鳳笛永聽笙

附録

庾肩吾傳　　　　陳姚察

肩吾字子慎八歲能賦詩特爲兄於陵所友愛初爲晉安王國常侍仍遷王宣惠府行參軍自是每王徙鎮肩吾常隨府歷王府中郎雲麾參軍並兼記室參軍中大通三年王爲皇太子兼東宮通事舍人除安西湘東王錄事參軍俄以本官領荆州大中正累遷中錄事諮議參軍太子率更令中庶子初太宗在藩雅好文章士時

肩吾與東海徐摛吳郡陸杲彭城劉遵劉孝儀儀弟孝威同被賞接及居東宮又開文德省置學士肩吾子信摛子陵吳郡張長公北地傅弘東海鮑至等充其選齊永明中文士王融謝朓沈約文章始用四聲以爲新變至是轉拘聲韻彌尚麗靡復踰於往時時太子與湘東王書論之曰吾輩亦無所遊賞止事披閱性既好文時復短詠雖是庸音不能閣筆有慙伎癢更同故態比見京師文體懦鈍殊常競學浮疎爭爲闡

綜玄冬脩夜思所不得既殊比興正背風騷若夫六典三禮所施則有地吉凶嘉賓用之則有所承則吟詠情性反撫內則之篇操筆寫志更摹酒誥之作遲遲春日翻學歸藏湛湛江水遂同大傳吾既拙於爲文不敢輕有掎摭但以當世之作歷方古之才人遠則楊馬曹王近則潘陸顏謝而觀其遣辭用心了不相似若以今文爲是則古文爲非若昔賢可稱則今體宜棄俱爲盍各則未之敢許又時有效謝康樂裴鴻臚

文者亦頗有感焉何者謝客吐言天拔出於自然時有不拘是其糟粕裴氏乃是良史之才了無篇什之美是為學謝則不屆其精華但得其冗長師裴則蔑絕其所長惟得其所短謝故巧不可階裴亦質不宜慕故胸馳臆斷之侶好名忘實之類方分肉於仁獸逞郤克於邯鄲入鮑忘臭效尤致禍決羽謝生豈三千之可及伏膺裴氏懼兩唐之不傳故玉微金銑反為拙目所嗤巴人下里更合郢中之聽陽春高而不和妙

聲絕而不尋竟不精討錙銖覈量文質有異商心終愧妍手是以握瑜懷玉之士瞻鄭邦而知退章甫翠履之人望閩鄉而歎息詩既若此筆又如之徒以煙墨不言受其驅染紙札無情任其搖襞甚矣哉文之橫流一至於此至如近世謝朓沈約之詩任昉陸倕之筆斯實文章之冠冕述作之楷模張士簡之賦周升逸之辯亦成佳手難可復遇文章未墜必有英絕領袖之者非弟而誰每欲論之無可與語吾子建一共商

摧辯茲淸濁使如涇渭論茲月旦類彼汝南朱丹旣定雌黃有别使夫懷鼠知慙濫竽自恥譬斯袁紹畏見子將同彼盜牛遥羞王烈相思不見我勞如何太淸中侯景寇陷京都及太宗卽位以肩吾爲度支尚書時上流諸蕃並據州拒景景矯詔遣肩吾使江州喻當陽公大心大心尋舉州降賊肩吾因逃入建昌界久之方得赴江陵未幾卒文集行於世

庾肩吾傳

唐李延壽

肩吾字慎之八歲能賦詩爲兄於陵所友愛初爲晉安王國常侍王每徙鎮肩吾常隨府在雍州被命與劉孝威江伯搖孔敬通申子悅徐防徐摛王囿孔鑠鮑至等十人抄撰衆籍豐其果饌號高齋學士王爲皇太子兼東宮通事舍人後爲安西湘東王中錄事諮議參軍太子率更令中庶子簡文朋文德省置學士肩吾子信徐摛子陵吳郡張長公北地傅弘東海鮑至等充

其選齊永明中王融謝朓沈約文章始用四聲以爲新變至是轉拘聲韻彌爲麗靡復踰往時簡文與湘東王書論之及簡文即位以肩吾爲度支尚書時上流蕃鎮並據州拒侯景景矯詔遣肩吾使江州諭當陽公大心大心乃降賊肩吾因逃入東後賊宋子仙破會稽購得肩吾欲殺之先謂曰吾聞汝能作詩今可即作若能將貸汝命肩吾操筆便成詞采甚美子仙乃釋以爲建昌令仍閒道奔江陵歷江州刺史領義陽

太守封武康縣侯卒贈散騎常侍中書令子儀

中書令庾肩吾墓誌　梁元帝

荆山萬重地産卞和之玉隋流千仞水出靈蛇之珠故能胤茲鼎族昇斯唐宋掌庾命族世濟琳琅遂昌開國蟬聯冠冕父易高尚其道肥遁貞吉關吏早逢夙表真人之氣少徽曉映還彰隱士之星肩吾氣識淹通風神閑逸鍾鼓辭林笙簧文苑入爲度支尚書任同北斗錫韓稜之劍朝比南宮識鄭衆之履余以其爲人也瑚璉之器無慚藝棘杞梓之材有均廊廟故贈散騎

常侍蓋旌賢也

同庾肩吾詠二首　　梁簡文帝

蓮舟買荷度

採蓮前岸隈舟子屢徘徊荷披衣可識風疎香不來欲知船度處當看荷葉開

照流看落釵

相隨照綠水意是重涼風流摇妝影壞釵落鬢花空住期在何許徒傷心不同

同庾中庶肩吾周處士弘讓遊明慶寺

陳沈炯

鷲嶺三層塔菴園一講堂馴烏逐飯聲狎獸繞禪牀摘菊山無酒燃松夜有香幸得同高勝於此瑩心王

還自會稽歌 并序　唐李賀

庾肩吾梁時嘗作宮體謡引以應和皇子及國世淪敗肩吾潛難會稽後始還家僕意其必有遺文今無得焉故作還自會稽歌以補其悲

野粉椒壁黃濕螢滿梁殿臺城應教人秋衾夢

銅幣吳霜點鬢身與塘蒲曉脈脈辭金魚爵
臣守述賤

賦得庾子慎　明張燮

子慎起梁季鏗然振繁響擢穎父子間樹幟宮
闈上纖蹤繹霞明華林芳草長續水源何深至
今廻淼沅

遺事

庾肩吾常服槐實年七十餘目看細字鬚髮猶黑顏氏家訓

肩吾少事陶先生頗多藝術廣異記

袁昂評庾肩吾書如新亭傖父一往見似揚州人共語便音態出法書要錄